



UDRUŽENJE ESTRADNIH RADNIKA I ESTRADNIH UMJETNIKA REPUBLIKE SRPSKE
»ESTRADA REPUBLIKE SRPSKE«
BANJA LUKA

Sudsk. reg:F-1-193/04 Mat.br: 01984209 JIB: 4402107760003
IBAN BA395620998043924053 Swift code: RAZBBA22 NLB Banka a.d. Bosna i Hercegovina ŽR: 5620990001777340

U G O V O R

I - 2

Br: I - _____

I sklopljen između Udruženja estradnih radnika i estradnih umjetnika RS "Estrada Republike Srpske" Banja Luka (u daljem tekstu "ERS" i priređivača _____ za nastupe u objektu _____ u mjestu _____ u vremenu od _____ 20 _____ godine, od _____ do _____ časova, izvođačkog ansambla-izvođača _____ Izvođački ansambl sačinjavaju: _____

II Ugovorena cijena za nastup-angažman iznosi ukupno BRUTO: _____ KM (slovima) _____ U navedenu cijenu uračunate su porez - društvene obaveze kao i toškovi poslovanja "ERS"-a.

III Prava i dužnosti priređivača:

- Osigurava pozornicu ili podij, rasvjetu, električne priključke i druga tehnička sredstva potrebna za normalan rad izvođača. Uplaćuje ugovorenu cijenu "ERS"-u u roku od 3 dana po primanju računa, sukcesivno prema danu, mjesecu i slično. U slučaju kašnjenja isplate plaća zateznu kmatu u skladu sa Zakonom, kao sudske i vansudske troškove.
- Osigurava izvođaču obavezne pauze u toku izvođenja programa. Za dane, kada se zbog dana žalosti, policijske zabrane ili više sile priredba - nastup ne izvede, izvođač ima pravo na honorar kao da je radio, ako se radi o angažmanu dužem od 7 dana, a ako se radi o kraćem nastupu priređivač plaća troškove dnevnica i puta i 50% razlike od ugovorene bruto cijene.
- Sarađuje sa izvođačem putem njegovog rukovodioca _____ o svim pitanjima koja nastanu tokom trajanja ugovora radi pravilnog rada, a nesporzume s izvođačem koji prouzrokuju zastoje u radu rješava putem "ERS".
- Ima pravo tražiti naknadu dokazane štete od izvođača u slučaju neopravdanog prekida priredbe, nepotpunog izvršenja ugovora i neizvršavanja u cjelini, usred odustajanja i nedolaska izvođača. Izvođač se oslobađa odgovornosti samo u slučaju više sile ili iz razloga bolesti koja mu fizički sprečava kretanje i nastup uz predočenje uvjerenja ljekara nadležnog Medicinskog centra. Kod postojanja više sile i bolesti, izvođač ukoliko ne obavjesti najkraćim putem priređivača i "ERS", odgovara priređivaču za nastale troškove.
- Ima pravo odustati od ugovora samo u slučaju više sile o čemu je dužan najkraćim putem obavjestiti "ERS". U tom slučaju priređivač je dužan "ERS"-u, nadoknaditi troškove nastale do trenutka primljene obavjesti o postojanju više sile. Ni u kom slučaju priređivač nema pravo djelimičnog otkazivanja ugovora, osim uz saglasnost s "ERS"-om.
- Odgovara i plaća cijeli ugovoreni iznos iz ovog ugovora "ERS"-u i drugu štetu, a izvođaču svu nastalu štetu, ako jednostrano i samovoljno raskine ugovor.
- Osigurava izvođaču odgovarajući prostor za smještaj instrumenata i drugih tehničkih sredstava u neposrednoj blizini pozornice i odgovara za štetu, ako iz bilo kojeg razloga ti predmeti budu oštećeni ili nestali.
- Priređivač plaća punu cijenu iz Ugovora "ERS"-u bez ikakvih odbitaka, a "ERS" ne obavezuje nikakav sporazum između priređivača i izvođača kojim bi izvođaču učinio kakve akontacije, pozajmice u gotovini ili naturi, odnosno sporazum bilo koje vrste bez saglasnosti "ERS"-a.
- Uplaćuje nadoknadu za autorska prava neposredno nadležnoj agenciji. Osigurava izvođaču potrebne formulare za izvedeno djelo-program, koji popunjava izvođač.
- Obavezuje se provoditi higijensko-tehničke mjere zaštite pri radu.
- Ukoliko priređivač bude organizovao neke posebne priredbe koje nisu predviđene ovim Ugovorom, zato se izvođaču plaća posebna naknada posredstvom "ERS"-a na temelju posebnog ugovora.
- U slučaju promjene visine društvenih obaveza ili pariteta KM ugovorena cijena mijenja se za odgovarajući postotak.

IV Prava i dužnosti "ERS"-a:

- Ugovara posebnim ugovorom nastup-angažman sa izvođačem i ukoliko to ne čini odgovara priređivaču za štetu koja iz toga proizađe uz predočenje specifikacije dokumenata.
- Osigurava normalno odvijanje programa na standardnom nivou i vrši nadzor izvedbi i rada izvođača, po ovlaštenom licu.
- Rješava konkretne nesporzume između priređivača i izvođača koji prouzrokuju zastoje u odvijanju programa i druge slične sporove, ukoliko takvi nesporzumi ili sporovi budu pismeno prijavljeni.
- Ima pravo zamjene pojedinih izvođača s drugim iste kvalitete u slučaju nepredviđenih okolnosti ili više sile, s tim da zamjena ne smije bitno promijeniti karakter ugovorene priredbe.
- Ima pravo raskinuti ugovor ili otkazati priredbu ili angažman u slučaju više sile ili drugih opravdanih razloga u kojem slučaju je obavezan najkraćim putem obavjestiti priređivača a u protivnom obazan je nadoknaditi nastale troškove priređivaču do trenutka rasida, odnosno otkazivanja, uz predočene dokumentovane specifikacije. "ERS" nije dužan nadoknaditi nastale troškove priređivača ako je priredba bila odgođena zbog zastoja u saobraćaju.

V Izmjene i dopune ovog ugovora mogu uslijediti samo na temelju pismenog sporazuma ugovornih strana

VI Posebna tumačenja:

VII Ovaj ugovor stupa na snagu danom potpisivanja. Ako priređivač po prijemu ugovora na potpis isti ne vrati "ERS"-u u roku od 3 dana smatra se da je pristao na ugovor u cjelini.

Ugovor sastavljen u 4 istovjetna primjerka od kojih svaka strana zadržava po 2 primjerka.

VIII Za slučaj spora nadležan je Osnovni sud mjesta sklapanja Ugovora.

"ERS"

Priređivač